

A JOURNEY TO THE LAND OF IMMORTALS: TREASURES OF  
ANCIENT GREECE

特別展

# 古代ギリシャ

— 時空を超えた旅 —

神戸市立博物館

2016年12月23日(金・祝)~2017年4月2日(日)

出品目録

主催：神戸市立博物館、ギリシャ共和国文化・スポーツ省、朝日新聞社、NHK 神戸放送局、NHK プラネット近畿

企画協力：東映

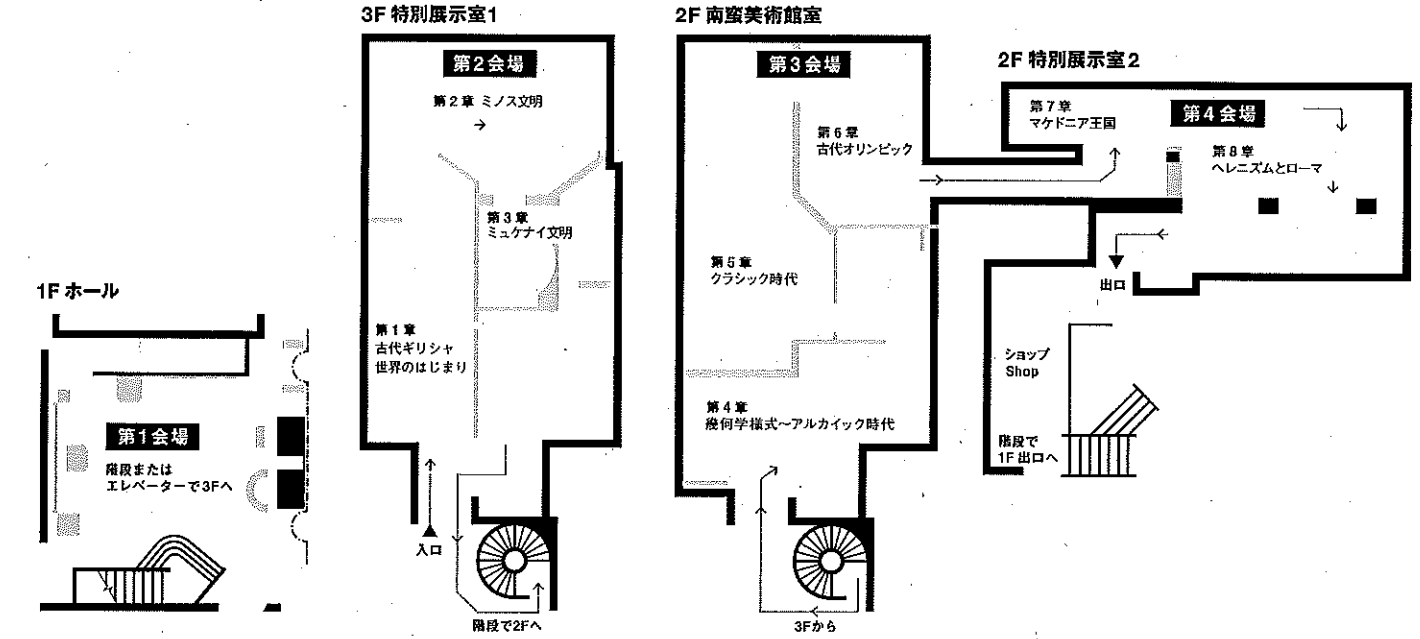
後援：外務省、駐日ギリシャ大使館、Kiss FM KOBE

協賛：あいおいニッセイ同和損保、竹中工務店、日本写真印刷、三菱商事、きんでん、JR 西日本、日本教育公務員弘済会兵庫支部、パナソニック

・会期中、展示替はありませんが、都合により展示作品の変更をする場合がございます。

・作品番号は、本展図録および会場内番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。

会場案内図 Floor Map



※展示室内の温度・湿度・照明は作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って厳密に管理されております。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適ではないこともございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。

| No.                      | 作品名                   | 時代                                 | 作者/出土地                  | 所蔵           |
|--------------------------|-----------------------|------------------------------------|-------------------------|--------------|
| <b>第1章 古代ギリシャ世界のはじまり</b> |                       |                                    |                         |              |
| 1                        | 男性像                   | 前6500~前5800年(初期新石器時代)              | マグネシア地方、セスクロの集落出土       | ヴォロス考古学博物館   |
| 2                        | 赤色彩文鉢                 | 前5800~前5300年(中期新石器時代)              | マグネシア地方、セスクロの集落出土       | ヴォロス考古学博物館   |
| 3                        | 女性像                   | 前6500~前5300年<br>(初期新石器~中期新石器時代)    | ラコニア地方、スクタリ浜出土          | アテネ、水中考古学監督局 |
| 4                        | 女性像                   | 前4500~前3600年(末期新石器時代)              | クレタ島、イェラペトラ、カト・ホリオ出土    | イラクリオン考古学博物館 |
| 5                        | サリアゴスの太った女性像          | 前5300~前4500年(後期新石器時代)              | サリアゴス島、アンティパロス出土        | パロス考古学博物館    |
| 6                        | 男性像                   | 前5300~前4500年(後期新石器時代)              | アッティカ地方、パリーニ、パツラーナの集落出土 | ブラウロン考古学博物館  |
| 7                        | 人物像                   | 前4500~前3200年(末期新石器時代)              | ラリッサ地方、ティルナヴォス、カストリの丘出土 | ヴォロス考古学博物館   |
| 8                        | 四耳付壺                  | 前4800~前4500年(後期新石器時代Ⅱ期)            | マグネシア地方、ディミニの集落出土       | ヴォロス考古学博物館   |
| 9                        | 石製ネックレス               | 前6500~前5300年<br>(初期新石器~中期新石器時代)    | アッティカ地方、スパタ、ヤルの集落出土     | ブラウロン考古学博物館  |
| 10                       | 装身用楕円形金板              | 前4500~前3200年頃(後期新石器時代)             | マケドニア地方、ベラ、アラヴィツソス出土    | テッサロニキ考古学博物館 |
| 11                       | 乳房形突起装飾アンフォラ          | 前2300~前2000年<br>(初期青銅器時代 黄色の時代)    | レムノス島、ポリオクニの集落出土        | レムノス考古学博物館   |
| 12                       | 双手杯 通称「デバス・アンフィキュペロン」 | 前2200~前2100年(初期青銅器時代)              | レムノス島沖、クコニ島の集落出土        | レムノス考古学博物館   |
| 13                       | 銅剣                    | 前2400~前2100年<br>(初期青銅器時代 赤色~黄色の時代) | レムノス島、ポリオクニの集落出土        | レムノス考古学博物館   |
| 14                       | ペンダント                 | 前2400~前2200年(初期青銅器時代 赤色の時代)        | レムノス島、ポリオクニの集落出土        | レムノス考古学博物館   |
| 15                       | ビュクシス(蓋付き容器)          | 前3000~前2500年(初期青銅器時代)              | レスボス島、テルミの集落出土          | ミュティレネ考古学博物館 |
| 16                       | 人形アンフォリスコス            | 前3000~前2500年(初期青銅器時代)              | レスボス島、テルミの集落出土          | ミュティレネ考古学博物館 |
| 17                       | 嘴形注口水差し               | 前2800~前2300年(初期青銅器時代Ⅱ期)            | アッティカ地方、コロピの集落出土        | ブラウロン考古学博物館  |
| 18                       | ソースポト形容器              | 前2800~前2300年(初期青銅器時代Ⅱ期)            | アッティカ地方、コロピの集落出土        | ブラウロン考古学博物館  |
| 19                       | スキュフォスとアンフォリスコス       | 前3000~前2500年頃                      | アッティカ地方、マラトン、ツェビの墓地出土   | マラトン考古学博物館   |
| 20                       | アンフォリスコス              | 前3200~前2800年(初期ヘラディックⅠ期)           | アッティカ地方、ルツァの墓地出土        | ブラウロン考古学博物館  |
| 21                       | 銅斧                    | 前3000~前2000年頃(初期青銅器時代)             | カルキディケ地方、ベトラロナ出土        | テッサロニキ考古学博物館 |

| No.    | 作品名           | 時代                                  | 作者/出土地                 | 所蔵           |
|--------|---------------|-------------------------------------|------------------------|--------------|
| 22     | ヴァイオリン形女性像    | 前3200～前2800年(初期キュクラデスI期)            | アンティパロス出土か             | キュクラデス博物館    |
| 23     | プラスチック型男性像    | 前3200～前2000年(初期キュクラデスI期)            | 出土地不明                  | ナクソス考古学博物館   |
| 24     | 彩色スベダス型女性像    | 前2800～前2300年(初期キュクラデスII期)           | ナクソス島出土か               | キュクラデス博物館    |
| 25     | スベダス型女性像      | 前2800～前2300年(初期キュクラデスII期)           | クフオニシア群島出土か            | キュクラデス博物館    |
| 26     | 女性坐像          | 前2700～前2400年(初期ミノスII期)              | クレタ島、クノッソス、テクス出土       | イラクリオン考古学博物館 |
| 27     | キュクラデス型女性像    | 前2700～前2400年(初期ミノスII期)              | クレタ島、メサラ、クマサ墓地出土       | イラクリオン考古学博物館 |
| 28     | 仮面形容器         | 前3200～前2000年(初期青銅器時代)               | ナクソス島出土か               | ナクソス考古学博物館   |
| 29     | フライパン形容器      | 前2800～前2300年(初期キュクラデスI期)            | ナクソス島、アプロマトン墓地(27号墓)出土 | ナクソス考古学博物館   |
| 30     | フライパン形容器      | 前3000～前2500年頃(初期青銅器時代)              | アツティカ地方、マラトン、ツェビの墓地出土  | マラトン考古学博物館   |
| 31     | 帽子形土器         | 前2800～前2300年(初期キュクラデスII期)           | ナクソス島、アギイ・アナルギリ墓地出土    | ナクソス考古学博物館   |
| 32, 33 | 脚付壺 通称「カンデラ型」 | 前3200～前2000年(初期青銅器時代)               | ナクソス島出土か               | キュクラデス考古学監査局 |
| 34     | 嘴形注口水差し       | 前2800～前2000年<br>(初期キュクラデスIIまたはIII期) | ナクソス島、ガラナド出土           | ナクソス考古学博物館   |
| 35     | 石皿            | 前2800～前2300年(初期キュクラデスII期)           | ナクソス島出土か               | ナクソス考古学博物館   |

## 第2章 ミノス文明

|    |                          |   |   |                  |
|----|--------------------------|---|---|------------------|
| 36 | カマレス式嘴形注口水差し             | 前1750～前1700年頃(中期ミノスII期)                         | クレタ島、フェストス宮殿(11室床下)出土                     | イラクリオン考古学博物館     |
| 37 | カマレス式杯                   | 前1750～前1700年頃(中期ミノスII期)                         | クレタ島、フェストス宮殿(11室床下)出土                     | イラクリオン考古学博物館     |
| 38 | カマレス式杯                   | 前1750～前1700年頃(中期ミノスII期)                         | クレタ島、フェストス宮殿(LIII室とLV室の間の通路)出土            | イラクリオン考古学博物館     |
| 39 | クレタ聖刻文字が書かれた水差し          | 前1800～前1700年頃(中期ミノスII期)                         | クレタ島、マリア、N(ニュー)地区出土                       | イラクリオン考古学博物館     |
| 40 | 線文字Aの粘土板                 | 前1700～前1650年頃(中期ミノスIII A期)                      | クレタ島、マリア宮殿出土                              | イラクリオン考古学博物館     |
| 41 | 線文字Bの粘土板                 | 前1375～前1350年頃(後期ミノスII A2期の初め)                   | クレタ島、クノッソス宮殿「牡牛の浮彫り」の区画出土                 | イラクリオン考古学博物館     |
| 42 | 2階建て建物の模型                | 前1700～前1600年(中期ミノスIII A～III B期)                 | クレタ島、クノッソス宮殿「橋の下の地下室」出土                   | イラクリオン考古学博物館     |
| 43 | 飾り板 通称「町のモザイク」           | 前1700～前1600年(中期ミノスIII期)                         | クレタ島、クノッソス宮殿「神殿宝庫」出土                      | イラクリオン考古学博物館     |
| 44 | 海洋様式のリュトン                | 前1525または前1500～前1450年頃<br>(後期ミノスI B期)            | クレタ島、ザクロス、住居A出土                           | イラクリオン考古学博物館     |
| 45 | 海洋様式のリュトン                | 前1525または前1500～前1450年頃<br>(後期ミノスI B期)            | クレタ島、フェストス宮殿(63d室「稜の水槽」)出土                | イラクリオン考古学博物館     |
| 46 | 海洋様式の葡萄酒壺                | 前1450年頃(後期ミノスI B期)                              | クレタ島、ザクロス宮殿出土                             | イラクリオン考古学博物館     |
| 47 | 線文字が刻まれた銅塊               | 前1500～前1450年頃(後期ミノスI B期)                        | クレタ島、メサラ、アギア・トリアアの邸宅(7室)出土                | イラクリオン考古学博物館     |
| 48 | 礼拝者小像                    | 前1700～前1450年頃<br>(中期ミノスIII～後期ミノスI期)             | クレタ島、ティリッソス出土                             | イラクリオン考古学博物館     |
| 49 | 女性礼拝者頭部                  | 前1650～前1525または前1500年頃<br>(中期ミノスIII B～後期ミノスI A期) | クレタ島、シティア、ピスコケファロ屋外神域出土                   | イラクリオン考古学博物館     |
| 50 | 祭儀場面を表わした巻貝形リュトン         | 前1800～前1400年<br>(中期ミノスIII～後期ミノスI期)              | クレタ島、マリア宮殿出土                              | アギオス・ニコラオス考古学博物館 |
| 51 | 祭儀場面を表わした印章指輪            | 前1600～前1500年頃(後期ミノスI A～I B期)                    | シュメ島の神域出土                                 | イラクリオン考古学博物館     |
| 52 | バイテュロス(聖なる石)の礼拝を表わした印章指輪 | 前1500～前1450年頃(後期ミノスI B期)                        | クレタ島、クノッソス、セロプロ墓地(4号墓)出土                  | イラクリオン考古学博物館     |
| 53 | ポトニオス・テロン(獣たちの主人)を表わした印章 | 前1500～前1400年(後期青銅器時代II B期)                      | 出土地不明                                     | アテネ貨幣博物館         |
| 54 | 女神像                      | 前1200～前1100年頃(後期ミノスIII C期)                      | クレタ島、イラクリオン、ガジのペリア神域出土                    | イラクリオン考古学博物館     |
| 55 | 牛頭形リュトン                  | 前1450年頃(後期ミノスI B期)                              | クレタ島、ザクロス宮殿「神殿宝庫」出土                       | イラクリオン考古学博物館     |
| 56 | 奉納用双斧                    | 前1700～前1600年頃(中期ミノスIII期)                        | クレタ島、アルカロホリ洞窟出土                           | イラクリオン考古学博物館     |
| 57 | 牡牛像                      | 前1200～前1100年頃(後期ミノスIII期)                        | クレタ島、フェストスの神域出土                           | イラクリオン考古学博物館     |
| 58 | 牛跳びを表わした印章               | 前1350～前1200年<br>(後期ミノスIII A2～B期)                | クレタ島、マリア、N(ニュー)地区出土                       | アギオス・ニコラオス考古学博物館 |
| 59 | 2頭の牡牛を表わした両凸レンズ形印章       | 前1450～前1400年頃(後期ミノスII期)                         | クレタ島、クノッソス出土                              | イラクリオン考古学博物館     |
| 60 | ネックレス                    | 前2700～前2200年(初期ミノスII期)                          | クレタ島、レバナ、ゲロカンボス墓地(2号墓)出土                  | イラクリオン考古学博物館     |
| 61 | 花形ピン                     | 前2500～前1800年<br>(初期ミノスIIまたはIII～中期ミノスI期)         | クレタ島、モクロス墓地(19号墓)出土                       | イラクリオン考古学博物館     |
| 62 | 粒金と有線七宝の指輪               | 前1450～前1375年頃(後期ミノスII～III A1期)                  | クレタ島、クノッソス、セロプロ墓地(4号墓)出土                  | イラクリオン考古学博物館     |
| 63 | ハビルス形ピースのネックレス           | 前1400～前1375年頃(後期ミノスIII A1期)                     | クレタ島、クノッソス、セロプロ墓地(4号墓)出土                  | イラクリオン考古学博物館     |
| 64 | 金線細工と玉髓のネックレス            | 前1400～前1375年頃(後期ミノスIII A1期)                     | クレタ島、フルニの墓地出土                             | イラクリオン考古学博物館     |
| 65 | 魚形ペンダント                  | 前1500～前1450年頃(後期ミノスI B期)                        | クレタ島、クノッソス宮殿出土                            | イラクリオン考古学博物館     |
| 66 | イルカを表わした印章               | 前1600～前1450年(後期ミノスI～II期)                        | 出土地不明                                     | アテネ貨幣博物館         |
| 67 | オリーブの木のフレスコ画             | 前1600～前1500年(後期ミノスI A期)                         | クレタ島、クノッソス宮殿出土                            | イラクリオン考古学博物館     |
| 68 | 葡萄搾り機と繭                  | 前1450年頃(後期ミノスI B期)                              | 压榨器:クレタ島、ザクロス、家B出土<br>繭:クレタ島、ザクロス宮殿(台所)出土 | シティア考古学博物館       |
| 69 | 植物を表わした水差し               | 前17世紀   | テラ(サントリーニ島)、アクロティリの集落、「西の家」出土             | テラ先史博物館          |
| 70 | イルカと野山羊を表わした舟形容器         | 前17世紀   | テラ(サントリーニ島)、アクロティリの集落、「西の家」出土             | テラ先史博物館          |
| 71 | 濾過器                      | 前17世紀   | テラ(サントリーニ島)、アクロティリの集落(D区画)出土              | テラ先史博物館          |
| 72 | 乳首形突起装飾水差し               | 前17世紀   | テラ(サントリーニ島)、アクロティリ出土                      | アテネ国立考古学博物館      |
| 73 | 乳首形突起装飾水差し               | 前17世紀   | テラ(サントリーニ島)、アクロティリの集落(D区画)出土              | テラ先史博物館          |

| No. | 作品名         | 時代    | 作者/出土地                            | 所蔵      |
|-----|-------------|-------|-----------------------------------|---------|
| 74  | 百合と花瓶のフレスコ画 | 前17世紀 | テラ(サントリーニ島)、アクロティリの集落、「西の家」(4室)出土 | テラ先史博物館 |
| 75  | 漁夫のフレスコ画    | 前17世紀 | テラ(サントリーニ島)、アクロティリの集落、「西の家」(5室)出土 | テラ先史博物館 |

### 第3章 ミュケナイ文明

|       |                         |  |   |              |
|-------|-------------------------|--|---|--------------|
| 76    | 白い女神のフレスコ画              | 前13世紀(後期ヘラディックⅢB期)                               | メッセニア地方、ピュロス、「ネストル宮殿」出土                             | ピリア郡ホラ考古学博物館 |
| 77    | 線文字Bの粘土板                | 前13世紀末(後期ヘラディックⅢB2期)                             | メッセニア地方、ピュロス、「ネストル宮殿」出土                             | アテネ国立考古学博物館  |
| 78    | 楕円注口石製容器                | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | ミュケナイ、アスプロホマの墓地(3号墓)出土                              | ミュケナイ考古学博物館  |
| 79    | 鍍壺                      | 前1200～前1100年(後期ヘラディックⅢC期)                        | アッティカ地方、ホルト・ラフティ、ペラティの墓地出土                          | ブラウロン考古学博物館  |
| 80    | キュリクス                   | 前1350～前1300年(後期ヘラディックⅢA2期)                       | アッティカ地方、ヴルヴァツィ出土                                    | アテネ国立考古学博物館  |
| 81    | スフィンクスを表わした印章指輪         | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(5号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 82    | 戦士の象牙彫り                 | 前14～前13世紀  | キプロスの工房/デロス島、アルテミス神域出土                              | デロス考古学博物館    |
| 83    | 8の字形盾の象牙板               | 前13世紀(後期ヘラディックⅢB期)                               | ミュケナイ、円形墓域A出土                                       | アテネ国立考古学博物館  |
| 84    | 猪の牙の兜                   | 前1375～前1250年(後期ミノスⅢA2～ⅢB1期)                      | クレタ島、レティムノ、アルメニ墓地(167号墓)出土                          | レティムノ考古学博物館  |
| 85    | 兜をかぶる頭部のピース             | 前17～前15世紀  | メッセニア地方、ピュロス、「ネストルの宮殿」(97室下竪穴墓)出土                   | ピリア郡ホラ考古学博物館 |
| 86    | 銅剣                      | 86-1:前1320～前1200年(後期ヘラディックⅢB期)<br>86-2:前13～前12世紀 | ブザラ島、アルホンティキの墓地(47号墓)出土<br>ブザラ島、アルホンティキの墓地(100号墓)出土 | キオス考古学監督局    |
| 87    | 銅剣                      | 前11世紀(亜ミュケナイ時代)                                  | エトリア=アカルナニア地方、クヴァラス、「ミュケナイ」戦士の墓出土                   | アグリニオン考古学博物館 |
| 88    | 経当て                     | 前11世紀(亜ミュケナイ時代)                                  | エトリア=アカルナニア地方、クヴァラス、「ミュケナイ」戦士の墓出土                   | アグリニオン考古学博物館 |
| 89    | キュリクス                   | 前11世紀(亜ミュケナイ時代)                                  | エトリア=アカルナニア地方、クヴァラス、「ミュケナイ」戦士の墓出土                   | アグリニオン考古学博物館 |
| 90    | 鼎                       | 前11世紀(亜ミュケナイ時代)                                  | エトリア=アカルナニア地方、クヴァラス、「ミュケナイ」戦士の墓出土                   | アグリニオン考古学博物館 |
| 91    | 打出し細工の金杯                | 前1550～前1500年                                     | メッセニア地方、ベリスティアの墓地(3号墓)出土                            | ピリア郡ホラ考古学博物館 |
| 92    | 金杯                      | 前16～前15世紀  | アッティカ地方、マラトン出土                                      | アテネ国立考古学博物館  |
| 93    | パピルス形ピースのネックレス          | 前15～前14世紀<br>(後期ヘラディックⅡBまたはⅢA1期)                 | メッセニア地方、エリニカの墓地(4号墓)出土                              | メッセニア考古学博物館  |
| 94    | ネックレス                   | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(6号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 95    | パピルス形ピースのネックレス          | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(6号墓)出土                            | オリンピア考古学博物館  |
| 96    | ネックレス                   | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(6号墓)出土                            | オリンピア考古学博物館  |
| 97    | ネックレス                   | 前14～前11世紀  | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(4号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 98    | ネックレス                   | 前14～前11世紀  | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(4号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 99    | ネックレス                   | 前14～前11世紀  | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(4号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 100   | ネックレス                   | 前1500～前1100年<br>(後期ヘラディックⅡB～ⅢC期)                 | ブザラ島、アルホンティキの墓地(38a号墓)出土                            | キオス考古学監督局    |
| 101   | 印章指輪                    | 前15世紀(後期ヘラディックⅡ期)                                | メッセニア地方、アンティア出土                                     | メッセニア考古学博物館  |
| 102   | 舟を表わした印章指輪              | 前1500～前1450年(後期ヘラディックⅡA期)                        | アルゴリス地方、ティリュス出土                                     | アテネ国立考古学博物館  |
| 103   | 動物を表わした印章               | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(5号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 104   | ディアデマ(冠)                | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(5号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 105   | 円形装飾板                   | 前14世紀  | エリス、アギア・トリアダ墓地(1号墓)出土                               | ビルゴス考古学博物館   |
| 106   | 円形装飾板                   | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(5号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 107   | 装身具(ネックレスあるいはディアデマ)     | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(5号墓)出土                            | オリンピア考古学博物館  |
| 108   | 装飾板(ネックレスあるいはディアデマ)     | 前1400～前1300年(後期ヘラディックⅢA期)                        | オリンピア、トリベス、マギラス墓地(5号墓)出土                            | ビルゴス考古学博物館   |
| 109-1 | 人の顔を表わしたレンズ形印章          | 前1650～前1550年                                     | メッセニア地方、ニホリア、トロス墓出土                                 | メッセニア考古学博物館  |
| 109-2 | 水差しを持つダイモンを表わしたアーモンド形印章 | 前1600～前1400年                                     | メッセニア地方、ニホリア、トロス墓(土坑2)出土                            | メッセニア考古学博物館  |
| 109-3 | 護符のシンボルが入ったアーモンド形印章     | 前1500～前1400年                                     | メッセニア地方、ニホリア、トロス墓(土坑4)出土                            | メッセニア考古学博物館  |
| 109-4 | 2頭の牡牛を表わした印章            | 前1600～前1400年                                     | メッセニア地方、ニホリア、トロス墓(土坑4)出土                            | メッセニア考古学博物館  |
| 110   | 哀哭する女たちを表わした棺(ラルナクス)    | 前13世紀  | ポイオティア地方、タナグラの墓地(5号墓)出土                             | テバイ考古学博物館    |
| 111   | リュトン                    | 前1300～前1200年(後期ヘラディックⅢB期)                        | ポイオティア地方、レバディア出土                                    | アテネ国立考古学博物館  |
| 112   | 子どもを抱く女性小像              | 前1400年頃(後期ヘラディックⅢA期)                             | アルゴリス地方、プロシムナ墓群(35号墓)出土                             | アテネ国立考古学博物館  |
| 113   | 女性小像(㊄形)                | 前1300～前1250年(後期ヘラディックⅢB1期)                       | ミュケナイ、通称「第3キロメートル」の墓地(00/1号墓)出土                     | ミュケナイ考古学博物館  |
| 114   | 女性小像(㊄形)                | 前1300～前1250年(後期ヘラディックⅢB1期)                       | ミュケナイ、ウラセルカの墓地(2号墓)出土                               | ミュケナイ考古学博物館  |
| 115   | 子どもを抱く女性小像              | 前1350～前1300年(後期ヘラディックⅢA2期)                       | ミュケナイ、「ベツァの家」出土                                     | ミュケナイ考古学博物館  |
| 116   | 女性小像(T形)                | 前1300～前1250年(後期ヘラディックⅢB1期)                       | ミュケナイ、カルカニ墓地(525号墓)出土                               | ミュケナイ考古学博物館  |
| 117   | 牡牛小像                    | 前14世紀半ば(後期ヘラディックⅢA2期)                            | メロス島、フィラコピ、「西の神域」出土                                 | メロス考古学博物館    |
| 118   | 瑪瑙製柄                    | 前1400年頃<br>(後期ヘラディックⅡBまたはⅢA1期)                   | ミュケナイ、18号墓室墓出土                                      | アテネ国立考古学博物館  |

| No.     | 作品名          | 時代                  | 作者/出土地             | 所蔵          |
|---------|--------------|---------------------|--------------------|-------------|
| 119~128 | 円形飾り板        | 前16世紀後半(後期ヘラディックI期) | ミュケナイ、円形墓域A(3号墓)出土 | アテネ国立考古学博物館 |
| 129     | ボタン          | 前16世紀後半(後期ヘラディックI期) | ミュケナイ、円形墓域A(5号墓)出土 | アテネ国立考古学博物館 |
| 130     | タコ形飾り板       | 前16世紀後半(後期ヘラディックI期) | ミュケナイ、円形墓域A(4号墓)出土 | アテネ国立考古学博物館 |
| 131     | 紐当て形装飾       | 前16世紀後半(後期ヘラディックI期) | ミュケナイ、円形墓域A(3号墓)出土 | アテネ国立考古学博物館 |
| 132     | ディアデマ(冠)または帯 | 前16世紀後半(後期ヘラディックI期) | ミュケナイ、円形墓域A(3号墓)出土 | アテネ国立考古学博物館 |

#### 第4章 幾何学様式~アルカイック時代

|     |                          |                |  |                   |
|-----|--------------------------|----------------|--|-------------------|
| 133 | イヤリング                    | 前800~前760年     | エレウシス、「イシスの墓」出土                                    | アテネ国立考古学博物館       |
| 134 | 幾何学様式スキュフォス              | 前800~前760年     | エレウシス、南墓地出土  | エレウシス考古学博物館       |
| 135 | アッティカ幾何学様式アンフォラ          | 前850~前830年     | アッティカ工房、「アテネ216の画家」/<br>アテネ、ケラメイコス墓地出土             | アテネ国立考古学博物館       |
| 136 | 幾何学様式ピュクシス               | 前750~前725年     | アッティカ工房、「アテネ1668の画家」のグループ/<br>アテネ、ケラメイコス墓地出土       | アテネ国立考古学博物館       |
| 137 | 幾何学様式クラテル                | 前730~前690年     | アルゴス工房、「鬚りの画家」/アルゴス出土                              | アルゴス考古学博物館        |
| 138 | 幾何学様式オイノコエトスキュフォス        | 前735~前720年     | オイノコエ:アッティカ工房、「鳥飼の画家」/<br>アッティカ地方、ビレウス、アリモスの墓地出土   | ビレウス考古学博物館        |
| 139 | ペンダント                    | 前8世紀           | カルキディケ地方、サニの墓出土                                    | テッサロニキ考古学博物館      |
| 140 | 金の輪                      | 前6世紀           | カルキディケ地方、サニの墓出土                                    | テッサロニキ考古学博物館      |
| 141 | ディピュロンのオイノコエ【複製】         | (原品)前750~前725年 | (原品)アッティカ工房、ディピュロンの親方の工房/<br>アテネ、ケラメイコス墓地、ディピュロン出土 | アテネ国立考古学博物館       |
| 142 | ギリシャ文字の刻まれた陶片            | 前8世紀後半~前7世紀初め  | ビエリア地方、古代メトネ、「ヒュボケイオン」出土                           | ビエリア、マクリヤロス考古学博物館 |
| 143 | 串形オボロス貨                  | 前700年頃         | アルゴスのヘラ神域出土  | アテネ貨幣博物館          |
| 144 | コレ像                      | 前530年頃         | アテネ、アクロポリス、エレクテイオン出土                               | アテネ、アクロポリス博物館     |
| 145 | 若者の頭部                    | 前550~前540年頃    | アテネ、コツィアス広場出土                                      | アテネ考古学監督局         |
| 146 | プロトアッティカ式オイノコエ           | 前7世紀半ば頃        | アッティカ工房、「牡羊の水差し」の画家」/出土地不明                         | アテネ国立考古学博物館       |
| 147 | プロトアッティカ式テリオン 舟を漕ぐ人      | 前7世紀前半         | アッティカ工房/<br>アッティカ地方、ビレウス、バリア・コッキニア出土               | ビレウス考古学博物館        |
| 148 | アッティカ黒像式スキュフォス 宴会の行列     | 前585~前580年     | アッティカ工房、コマスト・グループ「KXの画家」/<br>出土地不明                 | アテネ国立考古学博物館       |
| 149 | アッティカ黒像式皿 武装するアキレウス      | 前540年頃         | アッティカ工房、リュドス画/アッティカ地方、ヴァリ出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 150 | アッティカ黒像式アンフォラ ボレアスとセイレーン | 前570年頃         | アッティカ工房/アテネ、プラトンのアカデミア出土                           | アテネ国立考古学博物館       |
| 151 | アッティカ黒像式レキュトス 戦闘図        | 前500年頃         | アッティカ工房/アテネ、コツィアス広場の墓地<br>(124号墓)出土                | アテネ考古学監督局         |
| 152 | アッティカ赤像式キュリクス 酔った男       | 前500年頃         | アッティカ工房/ボイオティア地方、タナグラ出土                            | アテネ国立考古学博物館       |
| 153 | コリントス式兜                  | 前7世紀           | フティオティス地方、アギオス・ソステリス岬沖発見                           | アテネ、水中考古学監督局      |
| 154 | 走る少女の小像                  | 前550年頃         | ラコニア工房/エペイロス地方、ドドナ神域出土                             | アテネ国立考古学博物館       |
| 155 | ラコニア製ヒュドリヤ               | 前555~前550年     | ラコニア工房、「狩猟の画家」/<br>ロドス島、イアリュソス、マルマロ墓地(2号墓)出土       | ロドス考古学博物館         |
| 156 | 戦士小像                     | 前540~前520年     | ラコニア工房/<br>キュヌリア地方、コスマス、プロフィティス・イリアスの丘出土           | アテネ国立考古学博物館       |
| 157 | 兜をかぶった戦士頭部               | 前700年頃         | ラコニア工房/スバルタ、アミュクライのアポロン神域出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 158 | 女性小像                     | 前670~前650年     | ラコニア工房/スバルタ、アルテミス・オルティア神域出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 159 | 女性胸像                     | 前700年頃         | ラコニア工房/スバルタ、アルテミス・オルティア神域出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 160 | フィブラ(留め具)                | 前680年頃         | ラコニア工房/スバルタ、アルテミス・オルティア神域出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 161 | フィブラ(留め具)                | 前700~前675年     | ラコニア工房/スバルタ、アルテミス・オルティア神域出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 162 | 櫛                        | 前650~前625年     | ラコニア工房/スバルタ、アルテミス・オルティア神域出土                        | アテネ国立考古学博物館       |
| 163 | キュクラデス様式アンフォラ            | 前7世紀頃          | パロス島、古代の墓地出土                                       | パロス考古学博物館         |
| 164 | 墓碑の頂部装飾                  | 前550~前530年     | サモス島、古代サモスの墓地出土                                    | サモス島、ビタゴリオ考古学博物館  |
| 165 | クローソ小像                   | 前580~前550年     | サモス島、ヘラ神域出土  | ヴァティ考古学博物館        |
| 166 | クローソ小像の頭部                | 前580~前550年     | サモス島、ヘラ神域出土  | ヴァティ考古学博物館        |
| 167 | 牛頭形リュトン                  | 前7世紀末          | サモス島、ヘラ神域出土  | ヴァティ考古学博物館        |
| 168 | 墓碑                       | 前8世紀または前7世紀    | ロドス島、キミサラの墓地出土                                     | ロドス、騎士団長の館        |
| 169 | 野山羊様式オイノコエ               | 前630~前600年     | ロドス島出土   | アテネ国立考古学博物館       |
| 170 | 蛇頭装飾付き金鎖                 | 前510年頃         | テッサロニキ、シンドスの墓地(67号墓、女性の墓)出土                        | テッサロニキ考古学博物館      |
| 171 | ピラミッド形ペンダント              | 前510年頃         | テッサロニキ、シンドスの墓地(67号墓)出土                             | テッサロニキ考古学博物館      |
| 172 | 小型アンフォラ形ネックレス            | 前510年頃         | テッサロニキ、シンドスの墓地(67号墓)出土                             | テッサロニキ考古学博物館      |
| 173 | 葬送用マスク                   | 前6世紀           | テッサロニキ、ヴァシルディヒとゲラカルの間の墓地出土                         | テッサロニキ考古学博物館      |
| 174 | 葬送用靴                     | 前6世紀後半         | テッサロニキ、ヴァシルディヒとゲラカルの間の墓地出土                         | テッサロニキ考古学博物館      |
| 175 | 金薄片                      | 前5世紀           | テッサロニキ、シンドスの墓地出土                                   | テッサロニキ考古学博物館      |
| 176 | 帯状金薄片                    | 前6世紀           | テッサロニキ、ヴァシルディヒとゲラカルの間の墓地出土                         | テッサロニキ考古学博物館      |
| 177 | 兜                        | 前6世紀後半         | テッサロニキ、シンドスの墓地出土                                   | テッサロニキ考古学博物館      |
| 178 | 鉄剣                       | 前530~前520年     | テッサロニキ、シンドスの墓地出土                                   | テッサロニキ考古学博物館      |

| No.   | 作品名                              | 時代         | 作者/出土地                      | 所蔵                |
|-------|----------------------------------|------------|-----------------------------|-------------------|
| 179   | 槍の石突き                            | 前5世紀       | アトス半島、ピネス岬出土                | アテネ、水中考古学監督局      |
| 180-1 | テラのスタテル銀貨 イルカ                    | 前525年頃     | テラ(サントリー二島)の造幣所発行           | アテネ貨幣博物館          |
| 180-2 | アイギナのスタテル銀貨 ウミガメ                 | 前480年頃     | アイギナ島の造幣所発行                 | アテネ貨幣博物館          |
| 180-3 | テバイのスタテル銀貨<br>ポイオティア式盾/蛇を握るヘラクレス | 前425～前395年 | テバイの造幣所発行                   | アテネ貨幣博物館          |
| 181   | クーロス像                            | 前520年頃     | ポイオティア地方、プトイオン山のアポロン神域出土    | アテネ国立考古学博物館       |
| 182   | 女神小像                             | 前680～前660年 | パロス工房/キュクラデス諸島、デスポテニコ島出土    | パロス考古学博物館         |
| 183   | セイレーン像                           | 前6世紀半ば     | レムノス島、ヘファイステア、「偉大なる女神の神域」出土 | レムノス考古学博物館        |
| 184   | 衆士小像                             | 前6世紀       | レムノス島、ミュリナ出土                | レムノス考古学博物館        |
| 185   | 戦士小像                             | 前700年頃     | エリス工房/古代オリンピアの競技場出土         | オリンピア考古学博物館       |
| 186   | 戦士小像                             | 前6世紀       | 古代オリンピアの競技場出土               | オリンピア考古学博物館       |
| 187   | セイレーンを表わした裝飾留め具                  | 前775～前750年 | アルゴス工房/古代オリンピアの競技場出土        | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 188   | セイレーンを表わした裝飾留め具                  | 前7世紀初め     | コリントス工房/古代オリンピアの競技場出土       | オリンピア考古学博物館       |
| 189   | 御者小像                             | 前6世紀後半     | ペロポネソス半島の工房/古代オリンピアの競技場出土   | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 190   | 鼎脚部<br>ヘラクレスとアポロンによるデルフォイの鼎争い    | 前8世紀後半     | コリントス工房/古代オリンピアの競技場出土       | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 191   | 神託同いの鉛板                          | 前4世紀       | エペイロス地方、ドドナ神域出土             | イオアニナ考古学博物館       |
| 192   | 神託同いの鉛板                          | 前5世紀半ば     | エペイロス地方、ドドナ神域出土             | イオアニナ考古学博物館       |
| 193   | エペイロス王ピュロスの4ドラクマ銀貨<br>ゼウス/ディオネ   | 前280～前278年 | イタリア、ロクリ・エビゼフィリの造幣所発行       | アテネ貨幣博物館          |

## 第5章 クラシック時代

|       |                                |                     |   |               |
|-------|--------------------------------|---------------------|---|---------------|
| 194   | 男性頭部                           | 前480年頃              | アテネ、イロドウ・アツテイク通り出土                          | アテネ考古学監督局     |
| 195   | 女性頭部                           | 前4世紀                | アテネ、エオル通りとリクルグ通りの交差点出土                      | アテネ考古学監督局     |
| 196   | 墓碑                             | 前400年頃              | アテネ、エレオトリヴィア地区(アギオス・ダニール)出土                 | アテネ国立考古学博物館   |
| 197   | 難破者の墓碑                         | 前2世紀末～前1世紀初め        | キュクラデス諸島、レネイア島出土                            | アテネ国立考古学博物館   |
| 198   | アツテिका赤像式キュリクス 宴会              | 前5世紀初め              | アツテिका工房/アテネ、国葬墓地(デモシオン・セーマ)出土              | アテネ考古学監督局     |
| 199   | バルテノン神殿の西面フリーズ【複製】※1階ホールに展示    | (原品)前442～前438年      | (原品)アテネ、アクロポリス、バルテノン神殿出土                    | アテネ、アクロポリス博物館 |
| 200   | アテナの浮彫り ※1階ホールに展示              | 前5世紀後半              | アテネ、プラトンのアカデメイア周辺出土                         | アテネ考古学監督局     |
| 201-1 | テミストクレスの名前が書かれた<br>オストラコン(陶片)  | 前482年のオストラシズム(陶片追放) | アテネ、アクロポリス出土                                | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 201-2 | テミストクレスの名前が書かれた<br>オストラコン(陶片)  | 前472年のオストラシズム(陶片追放) | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 201-3 | クサンティッポスの名前が書かれた<br>オストラコン(陶片) | 前484年のオストラシズム(陶片追放) | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 201-4 | アリスティデスの名前が書かれた<br>オストラコン(陶片)  | 前482年のオストラシズム(陶片追放) | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 201-5 | アルキビアデスの名前が書かれた<br>オストラコン(陶片)  | 前460年のオストラシズム(陶片追放) | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 201-6 | キモンの名前が書かれたオストラコン(陶片)          | 前461年のオストラシズム(陶片追放) | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 202-1 | 投票具「有罪」                        | 前3～前1世紀             | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 202-2 | 投票具「無罪」                        | 前3～前1世紀             | アテネのアゴラ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 203   | クレロテリオン(抽選器)の断片【複製】            | (原品)前2世紀            | (原品)アテネ出土                                   | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 204   | 分銅                             | 前4世紀                | アツテिका地方、プーリ遺跡出土                            | ブラウロン考古学博物館   |
| 205   | 三段櫓船を表わした浮彫り                   | 前5世紀後半              | アテネ、アクロポリス、エレクティオン付近出土                      | アテネ、アクロポリス博物館 |
| 206   | アテネの4ドラクマ銀貨 アテナ/フクロウ           | 前450～前440年頃         | アテネ出土                                       | アテネ貨幣博物館      |
| 207   | アテネの4ドラクマ銀貨 アテナ/フクロウ           | 前420～前404年          | アツテिका地方、リオトリヴィ出土                           | ブラウロン考古学博物館   |
| 208   | アツテिका赤像式ペリケ 戦士の出立             | 前440～前430年          | アツテिका工房、「ポリオンの画家」/<br>アテネ、植物園付近の墓出土        | アテネ国立考古学博物館   |
| 209   | アツテिका赤像式レキュトス 墓前の戦士           | 前440～前430年          | アツテिका工房、「アキレウスの画家」の関連画家/<br>エウボイア島、エレトリア出土 | アテネ国立考古学博物館   |
| 210   | アツテिका白地レキュトス 墓前での戦い           | 前420～前410年          | アツテिका工房、「女性の画家」の様式/<br>アテネ、植物園付近墓地で発見      | アテネ国立考古学博物館   |
| 211   | アツテिका白地レキュトス 腰当てをつける戦士        | 前480年頃              | アツテिका工房、「ボウデンの画家」/<br>エウボイア島、エレトリア出土       | アテネ国立考古学博物館   |
| 212   | アツテिका赤像式円柱形クラテル<br>アマゾン族との戦い  | 前440～前430年頃         | アツテिका工房、「ポリュグノトスのグループ」に属する画家/<br>アテネのアゴラ出土 | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 213   | 青年を表わした奉納浮彫り                   | 前420年頃              | アテネ、リカベトスの丘出土                               | アテネ国立考古学博物館   |
| 214   | 女神頭部                           | 前440～前410年          | 出土地不明                                       | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 215   | 奉納浮彫り アポロン、アルテミス、レト            | 前5世紀後半              | アテネ、プラカ地区出土                                 | アテネ国立考古学博物館   |
| 216   | ゼウスあるいはディオニュソス頭部 ※1階ホールに展示     | 前1～後1世紀(ローマ時代初期)    | アツテिका地方、ピレウス出土か                            | ピレウス考古学博物館    |
| 217   | 黒像式バナテナイア型アンフォラ                | 前5世紀後半              | アツテिका工房/アテネのアゴラ出土                          | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 218   | 奉納浮彫り 英雄の宴                     | 前410年頃              | アツテिका地方、ピレウス出土                             | アテネ国立考古学博物館   |

| No.   | 作品名   | 時代           | 作者/出土地                            | 所蔵            |
|-------|---|--------------|-----------------------------------|---------------|
| 219   | アルテミス頭部                                     | 2世紀          | アテネ、ファリル通り出土                      | アテネ考古学監督局     |
| 220   | 少年像   | 前325～前300年   | アッティカ地方、ブラウロンのアルテミス神域出土           | ブラウロン考古学博物館   |
| 221   | アッティカ赤像式ヒュドリア<br>エレウシス密儀に入信するヘラクレス          | 前4世紀半ば       | アッティカ工房/出土地不明                     | アテネ国立考古学博物館   |
| 222   | ニンニオン奉納の赤像式ピナクス(陶板)<br>エレウシスの密儀【複製】         | (原品)前370年頃   | (原品)エレウシス、デメテル神域出土                | エレウシス考古学博物館   |
| 223   | アッティカ赤像式穹形クラテル<br>ディオニュソスとアリアドネ、ポセイドンとアミュモネ | 前390～前380年   | アッティカ工房、「エアパッハの國家」の周辺/出土地不明       | アテネ国立考古学博物館   |
| 224   | 2人の合唱隊奉仕者を顕彰するアイクソネ区の<br>決議碑文               | 前317または前316年 | アッティカ地方、トラホネス出土                   | アテネ碑文博物館      |
| 225   | アポロン・エリタセオス神域に関する法令碑文                       | 前4世紀後半       | アッティカ地方、リオシア北部、カマテロ出土             | アテネ碑文博物館      |
| 226   | 新喜劇用仮面 繊細な若者                                | 前50～後50年     | ミュリナの工房/トルコ、イズミール地方、ミュリナ出土        | アテネ国立考古学博物館   |
| 227   | 演劇用仮面                                       | 前2～前1世紀      | 地元工房か/アモルゴス島出土か                   | アテネ国立考古学博物館   |
| 228   | 悲劇用仮面 巻き毛の若者                                | 前50～後50年     | エウボイア島の工房か/エウボイア島、カルキスの墓地出土       | アテネ国立考古学博物館   |
| 229   | 悲劇用仮面 巻き毛の若者                                | 前50～後50年     | エウボイア島、カルキスの墓地出土                  | アテネ国立考古学博物館   |
| 230   | 演劇用仮面 年寄いた奴隷あるいは<br>バイダゴゴス(家庭教師)            | 前2世紀         | ミュリナの工房/トルコ、イズミール地方、ミュリナ出土        | アテネ国立考古学博物館   |
| 231   | 喜劇役者の小像 奴隷                                  | 前350～前325年   | ボイオティア地方、タナグラ出土                   | アテネ国立考古学博物館   |
| 232   | 喜劇役者の小像 老奴隷                                 | 前150～前50年    | トルコ、イズミール地方、ミュリナ出土                | アテネ国立考古学博物館   |
| 233   | アッティカ赤像式円柱形クラテル 楽士                          | 前490～前480年頃  | アッティカ工房、ミュソンの様式/アテネのアゴラ出土         | アテネ、古代アゴラ博物館  |
| 234   | 女性踊り子小像                                     | 前4世紀半ば       | ボイオティア地方の工房/出土地不明                 | アテネ国立考古学博物館   |
| 235   | 竪琴を持つ女性小像                                   | 前4～前3世紀      | カルキスの工房/エウボイア島、カルキスの墓地出土          | アテネ国立考古学博物館   |
| 236   | 卓上で踊る女性小像                                   | 前4世紀半ば       | コリント出土                            | アテネ国立考古学博物館   |
| 237   | アリストテレス像                                    | 1世紀後半        | アテネ、アクロポリス博物館敷地出土                 | アテネ、アクロポリス博物館 |
| 238   | アスクレピオス頭部                                   | 前4世紀半ば       | パロス島、バリキア、<br>パナギア・エカトンタビリアニ教会で発見 | パロス考古学博物館     |
| 239   | 医師の墓碑                                       | 前1世紀         | アテネ、シンタグマ広場出土                     | アテネ考古学監督局     |
| 240   | アスクレピオス小像                                   | 3世紀初め        | エビダウロス、アスクレピオス神域出土                | アテネ国立考古学博物館   |
| 241   | 耳を表わした奉納浮彫り                                 | 制作年代不詳       | アテネ、アクロポリス、アミュノス神域出土              | アテネ国立考古学博物館   |
| 242   | 乳房を表わした奉納浮彫り                                | 制作年代不詳       | アテネ、アスクレピオス神域出土                   | アテネ国立考古学博物館   |
| 243   | 足を表わした奉納浮彫り                                 | 制作年代不詳       | アテネ、アスクレピオス神域出土                   | アテネ国立考古学博物館   |
| 244-1 | サルコラボス(鉗子)                                  | 1～3世紀        | 古代エビダウロス、ローマ時代の墓地出土               | エビダウロス考古学博物館  |
| 244-2 | 小型メスの柄                                      | 1～3世紀        | 古代エビダウロス、ローマ時代の墓地出土               | エビダウロス考古学博物館  |
| 244-3 | スパトメレ(医療用ヘラ)                                | 1～3世紀        | 古代エビダウロス、ローマ時代の墓地出土               | エビダウロス考古学博物館  |
| 244-4 | キュアティスコメレ(菜さじ兼探り棒)                          | 1～3世紀        | エビダウロス、アスクレピオス神域出土                | エビダウロス考古学博物館  |
| 244-5 | 外科用フック                                      | 1～3世紀        | 古代エビダウロス、ローマ時代の墓地出土               | エビダウロス考古学博物館  |

| 第6章 古代オリンピック |                                   |             |   |                   |
|--------------|-----------------------------------|-------------|---|-------------------|
| 245          | ゼウス小像                             | 前480年頃      | 古代オリンピア、アルティス、「南東の建物」出土                   | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 246          | アッティカ黒像式キュリクス 五種競技                | 前550～前540年頃 | アッティカ工房、リュドスの工房に属する陶家/<br>ロクリス地方、エクサルホス出土 | アテネ国立考古学博物館       |
| 247          | 赤像式バナテナイア小型アンフォラ ボクシング            | 前500年頃      | アッティカ工房、「ピュトクレスの画家」/アイギナ島出土               | アテネ国立考古学博物館       |
| 248          | アッティカ黒像式ピュクシス 戦車競走                | 前510～前500年  | アッティカ工房、「アテネ18577の画家」/出土地不明               | アテネ国立考古学博物館       |
| 249          | アッティカ赤像式アリュバロス<br>パライストラ(運動場)の光景  | 前490～前480年  | アッティカ工房、ドクリス函/<br>アテネ、地下鉄クラメイコス駅敷地出土      | クラメイコス考古学博物館      |
| 250          | アッティカ赤像式渦巻形クラテル<br>パライストラ(運動場)の光景 | 前470年頃      | アッティカ工房、「シュリスコの画家」/<br>アテネ、アクロポリス出土       | アテネ国立考古学博物館       |
| 251          | アッティカ赤像式穹形クラテル ニケ                 | 前400～前395年  | アッティカ工房、「アテネ12255の画家」の周辺陶家/<br>ボイオティア地方出土 | アテネ国立考古学博物館       |
| 252          | アッティカ黒像式アラバストロン 競技者と楽士            | 前500～前475年  | アッティカ工房/<br>アテネ、ゲネウ・コロコロニ通りの古代墓地出土        | アテネ考古学監督局         |
| 253          | アッティカ赤像式アラバストロン<br>円盤投げと幅跳び       | 前500～前475年  | アッティカ工房/アテネ、アメリカス通りの古代墓地出土                | アテネ考古学監督局         |
| 254          | アッティカ白地レキュトス 墓前に立つ競技者             | 前440年頃      | アッティカ工房、「タナトスの画家」/<br>アテネ、クラメイコスの西の墓地出土   | アテネ、古代アゴラ博物館      |
| 255          | 円盤投げ小像                            | 前500年頃      | テバイ、カペイロイ神域出土                             | アテネ国立考古学博物館       |
| 256          | レスラー小像 征服者としてのプロトレマイオス5世          | 前2～前1世紀     | エジプト、アレクサンドリア出土か                          | アテネ国立考古学博物館       |
| 257          | 青年裸体小像                            | 前150～前30年頃  | アテネの井戸出土                                  | アテネ考古学監督局         |
| 258          | 円盤投げ小像                            | 前480～前470年頃 | アルゴス工房/古代オリンピア出土                          | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 259          | 競技者小像                             | 前6世紀半ば      | ラコニア工房/古代オリンピア出土                          | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 260          | 走者小像                              | 前480～前470年頃 | アルゴス工房/古代オリンピアの青銅鋳造所出土                    | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 261          | 奉納用御者小像                           | 前9世紀        | エリス工房/古代オリンピアの競技場出土                       | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 262          | ストレンギス(振掻きヘラ)                     | 1～4世紀       | アッティカ地方、ビレウスの墓地出土                         | ビレウス考古学博物館        |

| No.   | 作品名                           | 時代            | 作者/出土地                        | 所蔵                |
|-------|-------------------------------|---------------|-------------------------------|-------------------|
| 263   | ストレンギス(垢掻きヘラ)                 | 2~4世紀         | オリンピア、フランゴニシ墓地出土              | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 264   | アリュパロス                        | 前6世紀後半~前5世紀初め | アイギナ島の墓地出土                    | コロナ考古学博物館         |
| 265   | アリュパロス                        | 前7世紀          | 古代オリンピア、アルティス出土               | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 266   | ハルテレス                         | 前5世紀          | 古代オリンピアの競技場出土                 | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 267   | ハルテレス                         | 前5世紀          | 古代オリンピア、アルティス出土               | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 268   | ハルテレス                         | 前500~前450年    | カルキディク地方、古代ディカイアの墓地出土         | ボリュキュロス考古学博物館     |
| 269   | 競技者を表わした円盤                    | 前500~前400年    | パロス島、パルキア出土                   | パロス考古学博物館         |
| 270   | 銘文付き円盤                        | 前6世紀末~前5世紀初め  | カルキディク地方、古代アカントスの墓地(11075墓)出土 | ボリュキュロス考古学博物館     |
| 271   | オリーブの葉                        | 前5~前4世紀       | 古代オリンピア、アルティス出土               | オリンピア、オリンピック歴史博物館 |
| 272   | ステファノスの墓碑                     | 前380~前370年    | ポイオティア地方、タナグラ出土               | アテネ国立考古学博物館       |
| 273   | 競技者像                          | 前2世紀後半        | アッティカ地方、エレウシス出土               | アテネ国立考古学博物館       |
| 274   | ヘラクレス像                        | 2世紀           | アテネ、アゴラの井戸出土                  | アテネ、古代アゴラ博物館      |
| 275   | フォキス人ステファノスの墓碑 垢を掻く競技者        | 前350~前330年    | 出土地不明                         | ピレウス考古学博物館        |
| 276   | 台座浮彫り パナテナイア競技祭の<br>ピュリケ踊りの競技 | 前375年頃        | 出土地不明                         | アテネ国立考古学博物館       |
| 277-1 | コスの3シグロス銀貨 円盤投げ               | 前480~前440年    | コス島出土                         | アテネ貨幣博物館          |
| 277-2 | エリスのスタテル銀貨 ニケ                 | 前460年         | エリスの造幣所発行                     | アテネ貨幣博物館          |
| 277-3 | アンフィポリスの4ドラクマ銀貨 松明            | 前357~前356年    | アンフィポリス出土                     | アテネ貨幣博物館          |
| 277-4 | エリスのスタテル銀貨                    | 前475~前450年    | エリスの造幣所発行/オリンピア出土             | アテネ貨幣博物館          |
| 277-5 | エリスのスタテル銀貨                    | 前425~前400年    | エリスの造幣所発行/オリンピア出土             | アテネ貨幣博物館          |
| 277-6 | エリスのスタテル銀貨                    | 前5世紀後半        | エリスの造幣所発行/オリンピア出土             | アテネ貨幣博物館          |
| 277-7 | エリスのスタテル銀貨                    | 前4世紀半ば        | エリスの造幣所発行/オリンピア出土             | アテネ貨幣博物館          |
| 277-8 | エリスの半ドラクマ銀貨                   | 前4世紀後半        | エリスの造幣所発行/オリンピア出土             | アテネ貨幣博物館          |

## 第7章 マケドニア王国

|       |                                 |                   |                                   |               |
|-------|---------------------------------|-------------------|-----------------------------------|---------------|
| 278   | 家屋購入の契約碑文                       | 前4世紀前半            | カルキディク地方、オリュントス出土                 | テッサロニキ考古学博物館  |
| 279   | アッティカ赤像式ペリケ アフロディテの誕生           | 前370~前360年        | アッティカ工房/カルキディク地方、オリュントス出土         | ボリュキュロス考古学博物館 |
| 280   | カルキディク同盟の4ドラクマ銀貨<br>アポロン/竖琴     | 前401~前398年        | カルキディク地方、オリュントスの造幣所発行             | アテネ貨幣博物館      |
| 281   | アレクサンドロス頭部                      | 前340~前330年        | アテネ、アクロポリス出土                      | アテネ、アクロポリス博物館 |
| 282-1 | フィリップス2世の8分の1スタテル金貨<br>ヘラクレス    | 前340~前328年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 282-2 | フィリップス2世のスタテル金貨<br>アポロン/二頭立て馬車  | 前323~前315年        | アンフィポリスの造幣所発行                     | アテネ貨幣博物館      |
| 282-3 | アレクサンドロス大王の4ドラクマ銀貨<br>ヘラクレス/ゼウス | 前310または前309年      | イスラエル、古代アケの造幣所発行                  | テッサロニキ考古学博物館  |
| 282-4 | フィリップス2世のスタテル金貨<br>アポロン/二頭立て馬車  | 前323または前322~前315年 | マケドニア地方、ペラの造幣所発行                  | アテネ貨幣博物館      |
| 282-5 | アレクサンドロス大王のスタテル金貨<br>アテナ/ニケ     | 前330~前320年        | アンフィポリスの造幣所発行                     | アテネ貨幣博物館      |
| 282-6 | アレクサンドロス大王の4ドラクマ銀貨<br>ヘラクレス/ゼウス | 前275年             | レスボス島、ミュティレネの造幣所発行                | アテネ貨幣博物館      |
| 283   | ギンバイカの金冠                        | 前3世紀頃             | マケドニア、ネア・ケルディリア、トラゲジの墓出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 284   | エロスを表わしたディアデマ(冠)                | 前4世紀後半~前3世紀前半     | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 285   | 「ヘラクレスの結び目」のネックレス               | 前325~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 286   | ライオン頭部とベガサス装飾付き留め金              | 前320~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 287   | ライオン頭部装飾付きイヤリング                 | 前4世紀              | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 288   | 授乳する女性を表わした指輪                   | 前350~前325年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 289-1 | 木馬の夾の冠装飾                        | 前320~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 289-2 | 葡萄を表わした金箔飾り                     | 前320~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 290-1 | アテナを表わした金箔円形ボタン                 | 前320~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 290-2 | ゴルゴンを表わした金箔円形ボタン                | 前320~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 290-3 | 星の紋章を表わした金箔円形ボタン                | 前320~前300年        | テッサロニキ、セデス、コツィアス墓地(C墓)出土          | テッサロニキ考古学博物館  |
| 291   | ギンバイカの金冠                        | 前4世紀後半            | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土             | テッサロニキ考古学博物館  |
| 292   | 馬花文様を表わしたディアデマ(冠)               | 前4世紀後半            | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土             | テッサロニキ考古学博物館  |
| 293   | アラバストロン(香油瓶)                    | 前330~前310年        | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土             | テッサロニキ考古学博物館  |
| 294   | イヤリング                           | 前2世紀初め            | テッサロニキ、アギオス・アタナシオス、マケドニア式墓(1号墓)出土 | テッサロニキ考古学博物館  |
| 295   | フィブラ(留め金)                       | 前2世紀初め            | テッサロニキ、アギオス・アタナシオス、マケドニア式墓(1号墓)出土 | テッサロニキ考古学博物館  |
| 296   | 指輪                              | 前4世紀末             | アリダイア、ソサンドラ出土                     | テッサロニキ考古学博物館  |

| No.   | 作品名  | 時代                       | 作者/出土地                    | 所蔵           |
|-------|--|--------------------------|---------------------------|--------------|
| 297-1 | シトゥラ(手桶)                                       | 前325～前300年               | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土     | テッサロニキ考古学博物館 |
| 297-2 | オノコエ(葡萄酒差し)                                    | 前325～前300年               | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土     | テッサロニキ考古学博物館 |
| 297-3 | キュリクス  | 前325～前300年               | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土     | テッサロニキ考古学博物館 |
| 297-4 | キュアトス(柄杓)                                      | 前325～前300年               | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土     | テッサロニキ考古学博物館 |
| 297-5 | フィアレ   | 前325～前300年               | デルヴェニ(古代のレテ)の墓地(B墓)出土     | テッサロニキ考古学博物館 |
| 298-1 | マケドニア王デメトリオス・ポリオルケテスの<br>4ドラクマ銀貨 ニケ/ポセイドン      | 前301～前295年               | トルコ、エフェソスの造幣所発行           | アテネ貨幣博物館     |
| 298-2 | トラキア王リュシマコスの4ドラクマ銀貨<br>アレクサンドロス大王/アテナとニケ       | 前297または前296～前282または前281年 | トルコ、リュシマキアの造幣所発行          | アテネ貨幣博物館     |
| 298-3 | エジプト王プトレマイオス1世の5ドラクマ金貨<br>プトレマイオス1世/鷲          | 前300～前283または前282年頃       | エジプト、アレクサンドリアの造幣所発行       | アテネ貨幣博物館     |
| 298-4 | エジプト女王アルシノエ3世の8ドラクマ金貨<br>アルシノエ3世/コルヌコピア        | 前204または前203年             | エジプト、アレクサンドリアの造幣所発行       | アテネ貨幣博物館     |
| 298-5 | バクトリア王エウクラティデス1世の4ドラクマ銀貨<br>エウクラティデス1世/ディオスクロイ | 前170～前145年               | バクトリア(アフガニスタンか)の造幣所発行     | アテネ貨幣博物館     |
| 298-6 | ポントス王ミトリダテス6世の4ドラクマ銀貨<br>ミトリダテス6世/鹿            | 前87または前86年               | アテネの造幣所発行/アテナ出土           | アテネ貨幣博物館     |
| 299   | ポセイドン小像  | 前150～前30年頃               | マケドニア地方、ペラ、アゴラの住居内神域出土    | ペラ考古学博物館     |
| 300   | 抱擁するエロスとプシュケ                                   | 前1世紀初め                   | マケドニア地方、ペラ、アゴラの陶器工房(4室)出土 | ペラ考古学博物館     |
| 301   | 女性頭部   | 前1世紀初め                   | マケドニア地方、ペラ、アゴラの陶器工房出土     | ペラ考古学博物館     |
| 302-1 | エロスを伴うアフロディテ像                                  | 前2世紀半ば                   | マケドニア地方、ペラ、東墓地出土          | ペラ考古学博物館     |
| 302-2 | 女性小像   | 前3世紀後半～前2世紀初め            | マケドニア地方、ペラ、東墓地出土          | ペラ考古学博物館     |
| 302-3 | 女性小像   | 前3世紀後半～前2世紀初め            | マケドニア地方、ペラ、東墓地出土          | ペラ考古学博物館     |
| 302-4 | 女性小像   | 前3世紀後半～前2世紀初め            | マケドニア地方、ペラ、東墓地出土          | ペラ考古学博物館     |
| 303   | 牧羊犬を表わした印章指輪                                   | 前325～前300年               | ビエリア地方、古代ビュドナの南墓地(52号)出土  | テッサロニキ考古学博物館 |
| 304   | ライオン頭部留め具付き金鎖                                  | 前325～前300年               | ビエリア地方、古代ビュドナの南墓地(52号)出土  | テッサロニキ考古学博物館 |
| 305   | ボタン  | 前325～前300年               | ビエリア地方、古代ビュドナの南墓地(52号)出土  | テッサロニキ考古学博物館 |
| 306   | イヤリング  | 前325～前300年               | ビエリア地方、古代ビュドナの南墓地(52号)出土  | テッサロニキ考古学博物館 |

## 第8章 ヘレニズムとローマ

|     |                  |          |                                     |              |
|-----|------------------|----------|-------------------------------------|--------------|
| 307 | アルテミス像 ※1階ホールに展示 | 前100年頃   | デロス島、「ディアドゥメノスの家」出土                 | アテネ国立考古学博物館  |
| 308 | ニンフ像             | 前2世紀後半   | デロス島、ペリュトス(ペイルート)人の<br>ポセイドン同信会館出土  | デロス考古学博物館    |
| 309 | ポセイドン像 ※1階ホールに展示 | 前2世紀後半   | デロス島、「ディオニュソスの家」出土                  | デロス考古学博物館    |
| 310 | アフロディテ像          | 2～3世紀    | アテネ、ヴァシリヤス・ソフィアス通り出土                | アテネ考古学監督局    |
| 311 | アルテミス像           | 前4世紀     | 出土地不明                               | パロス考古学博物館    |
| 312 | アテナ像             | 2世紀      | アテネ、シタグマ広場、アマリアス大通り出土               | アテネ考古学監督局    |
| 313 | イルカに乗ったアフロディテ像   | 前2～前1世紀頃 | タソス島、ポセイドン神域出土                      | タソス考古学博物館    |
| 314 | 青年像              | 前4～前3世紀  | キュクラデス諸島、キュトノス島沖で発見                 | アテネ、水中考古学監督局 |
| 315 | 君主頭部             | 前3世紀     | ドデカネス諸島、カリュムノス島沖で発見                 | カリュムノス考古学博物館 |
| 316 | 鹿を襲うライオン         | 前3世紀     | 古代メッセネ、ギュムナシオン(墓庫K1)出土              | メッセネ考古学博物館   |
| 317 | ハドリアヌス帝頭部        | 130～140年 | アッティカ工房/アテネのアゴラ出土                   | アテネ国立考古学博物館  |
| 318 | アンティノウス胸像        | 130～140年 | バトラ出土                               | アテネ国立考古学博物館  |
| 319 | ポリュデウキオン胸像       | 150～170年 | アッティカ地方、マラトン、プレクシザ、<br>エジプトの神々の神域出土 | マラトン考古学博物館   |
| 320 | ハヤブサとして表わされたホルス神 | 150～170年 | アッティカ地方、マラトン、プレクシザ、<br>エジプトの神々の神域出土 | マラトン考古学博物館   |
| 321 | ローマ人頭部           | 前2世紀後半   | デロス島、「湖のバライストラ(運動場)」出土              | デロス考古学博物館    |
| 322 | 女性頭部             | 1世紀      | 出土地不明                               | テッサロニキ考古学博物館 |
| 323 | アフロディテを表わしたモザイク  | 3世紀      | アカイヤ地方、バトラ、パナヒエク通り出土                | バトラ考古学博物館    |
| 324 | オプス・セクティレの龕床パネル  | 5世紀      | テッサロニキ、ガレリウスの宮殿、オクタゴン出土             | テッサロニキ考古学博物館 |
| 325 | 男性頭部             | 253～268年 | アテネ出土                               | アテネ国立考古学博物館  |